



Criteria di promozione e modalità di inoltro delle richieste di contributi alla Commissione per la promozione della cultura

- A.** I presupposti (cumulativi) per la concessione di un contributo di sostegno sono in particolar modo legati al fatto che un progetto
1. presenti un chiaro legame con la Regione Maloja;
 2. rivesta un interesse regionale;
 3. sia accessibile a un numero possibilmente ampio di gruppi di popolazione;
 4. sia cofinanziato in maniera adeguata da altri enti pubblici e/o privati, in particolare dai comuni della Regione e dagli stessi organizzatori.
- B.** Sono sostenuti in particolare progetti culturali che promuovono e rafforzano l'accesso alla cultura, la ricerca culturale, lo scambio culturale e la mediazione culturale. Non si concedono contributi pluriennali. I progetti a vocazione principalmente turistica non vengono sostenuti.
- C.** Le richieste di sostegno devono essere inoltrate per iscritto, possibilmente via e-mail, e vengono trattate in base all'ordine di ricezione. Il termine di inoltro sostanzialmente è il 30 giugno dell'anno precedente (anno prima della realizzazione). Le richieste di sostegno per progetti minori non ricorrenti possono essere inoltrate anche a più corto termine, ma in ogni caso almeno quattro mesi prima della loro realizzazione. Le richieste presentate in ritardo non saranno accolte.
- D.** Una richiesta di sostegno nell'ambito della promozione della cultura deve contenere in particolare:
1. una descrizione del progetto con informazioni sul contenuto e sull'ancoraggio regionale dello stesso;
 2. indicazioni relative all'organizzatore e alle persone responsabili della realizzazione;
 3. un'indicazione precisa del contributo di sostegno auspicato;
 4. un preventivo dettagliato del progetto, comprendente le entrate e le uscite previste;
 5. un piano di finanziamento con l'esatta indicazione di tutti gli altri destinatari di richieste di contributi (comuni, fondazioni, aziende, privati, ecc.), incluse indicazioni relative agli importi richiesti e ai contributi già garantiti;
 6. per contributi a manifestazioni: l'indicazione esatta del numero di manifestazioni e della/e località di svolgimento;
 7. per contributi a pubblicazioni: il manoscritto stampato o, nel caso di testi molto lunghi, una scelta rappresentativa di capitoli, compresi l'indice e l'introduzione;
 8. per contributi alla creazione artistica: informazioni sui contenuti delle tappe di realizzazione e un calendario delle scadenze previste.
- Indicazioni mancanti si ripercuotono negativamente sulla valutazione della richiesta.

- E.** La Commissione per la promozione della cultura può vincolare l'erogazione dei contributi a determinate condizioni e al rispetto di obblighi e scadenze, come pure a prestazioni adeguate da parte dei beneficiari dei contributi. Qualora le condizioni o gli obblighi non venissero rispettati, la concessione dei contributi può essere rifiutata o può essere richiesto il rimborso totale o parziale dei contributi già versati.

- F.** Una volta terminato il progetto, i beneficiari dei contributi sono tenuti a consegnare una breve relazione finale (in caso di pubblicazioni inoltrando anche il numero di copie richieste) e un bilancio consuntivo che renda conto dell'utilizzo dei fondi, del loro impiego efficiente e dell'impatto raggiunto. L'inoltro autonomo del rapporto finale, bilancio consuntivo incluso, è una condizione per il trattamento di future richieste di sostegno.

Ulteriori dettagli si trovano nel Regolamento per l'organizzazione della promozione della cultura pubblicato sulla [pagina della Promozione regionale della cultura](#).